

Boulevard Midden-Delfland



Ode aan ons gemeenschappelijk landschap

De Overtoomse Parasols verbeelden de Boulevard Midden-Delfland, ontmoetingsplek voor stad en land.

Dit project ontdekt de feestelijke samenkomst van mensen op de grens van stad en land. De werkende en de spelende mens ontmoeten elkaar en wisselen producten en verlangens uit. Ergens in dat dynamische samenspel ontstaat dit land-art project, uiting gevend aan wat stad en land elkaar geeft, en hoe dat samen tot iets bijzonders en waardevols leidt. Het land-art project speelt met die paradox: het bij elkaar brengen van twee werelden die juist vanwege het feit dat ze verschillend zijn en blijven zo interessant zijn voor elkaar. Een ontmoeting en versmelting met behoud van ieders identiteit en bijzondere kwaliteit die Midden-Delfland en haar omgeving meer laat zijn dan de som der delen. Daar ontstaat een Boulevard Midden Delfland, zichtbaar gemaakt met kleurrijke objecten in die overgang van stad naar land. Objecten die tegelijkertijd parasols zijn en de wielen van de overtoom, de eeuwenoude wijze waarop vervoer van het ene naar het andere landschap mogelijk werd gemaakt. De Overtoomse Parasols. Zij markeren op hedendaagse wijze die overgang, die verbinding, en zijn gemaakt van materialen die vanuit het land en de stad zijn aangevoerd. Wilgentenen vanuit het land en de frivole kleuren vanuit de stad en in de kleuren van de buurgemeenten van Midden-Delfland: wit-groen van Rotterdam, groen-blauw van Maasland, zwart-geel van Schiedam, wit-blauw van Maassluis, en blauw-geel-rood van Vlaardingen. Met enthousiaste hulp van basisschool Aloysius in Maasland en het Passercollege BITS in Rotterdam zijn de Parasols door de jonge omwonenden van deze boulevard gemaakt.

Dit kunstproject is onderdeel van de manifestatie Ode aan Midden-Delfland. Meer informatie over dit project via www.odeaanmiddendelfland.nl/programma/boulevard-midden-delfland/



Idee, ontwerp en realisatie: Marcel Koeleman, beeldend kunstenaar

www.marcelkoeleman.nl

Initiatief en projectcoördinatie: Flip van der Eijk, Arti Delflandiae

www.artidelflandiae.nl/

Lokaties en periode: op 5 lokaties aan de zuidrand van Midden-Delfland, juni-september 2023

Dank aan degenen die dit project financieel mogelijk hebben gemaakt:

Boulevard Midden-Delfland is mogelijk gemaakt met zeer gewaardeerde bijdragen van onder andere de volgende cultuur- en maatschappelijke fondsen:

- VSBfonds
- Elise Mathilde Fonds
- De Groot Fonds
- DeltaPort Donatiefonds
-

Verder door:

- Gemeente Midden-Delfland
- En met bijdragen van enkele sponsors uit het lokale bedrijfsleven.

En Boulevard Midden-Delfland is ook mogelijk gemaakt door de welwillende hulp en ideeën in voorbereiding en realisatie van de volgende instellingen en personen. Elke gedachtenwisseling, elk gesprek, is waardevol geweest bij de ontwikkeling en realisatie van dit mooie project.

Basisschool Aloysius Maasland/Lisa, Ingrid en de scholieren van groep acht
Passercollege Rotterdam vestiging BITS/ Roos, Iva, Dennis en de scholieren van de kunst- en techniekworkshops
Jozefschool Schipluiden/Madelitsa
Schatkaart Delft/Francis
Arti Delflandiae/Flip en Ed
Ode aan Midden-Delfland/Lisa
Gemeente Rotterdam/Monique
Schaapskudde Vockestaert/Lucia
Werkgroep Wolf/Gerard
Wilgentenenleverancier/Gerard
Smederij JJ Groot Schipluiden/Jan
Staatsbosbeheer/Sabrina
Delfland Landbouw BV/firma Lely /Marcel, Edwin, Aart en Nancy
Maasland Hazewei/Mart en Arjen
Muziekvereniging Ceacilia/Mark
Muziekvereniging Radboud/Tom
Stichting Vockestaert/Monique
Puur Midden-Delfland/Jeroen
Draaiorgelbedrijf/Hiddo
Componist/Alexander
Historische Vereniging Oud Schipluiden/Jacques

